





## **Primer Ejercicio Motion**



### Descripción

En este proyecto realizaremos un juego de efecto de desplazamiento lateral. Esto se consigue con la aparición y movimiento de asteroides, estrellas y con proyectiles.

Para ello accederemos a MakeCode Arcade y realizaremos las operaciones necesarias.

### Objetivos de programación y diseño

- Crear Sprite del Jugador, una Nave.
- Crear Un Sprite Enemigo, un Asteroide.
- Crear un Sprite de Proyectil.
- Crear Sprites de ambientación del escenario, Estrellas.
- Mecánica de desplazamiento lateral de Asteroide, Estrellas y Proyectil.
- Mecánica de colisión del Proyectil con el Asteroide.
- Mecánica de colisión del Asteroide con la Nave.
- Mecánica de movimiento del Jugador por el escenario.







Programación del juego





DIGIM PRKET PROJECT T	
Ahora, crearemos un bloque <mark>on start.</mark> Y en el metemos los siguientes bloques de código.	
set asteroidSpeed to -50. Establecemos la velocidad del asteroide en –50 y se pone en negativo para que se mueva	on start set asteroidSpeed ▼ to -50
hacia la izquierda. set Ship to Sprite (Sprite Ship) of kind Player. Aquí declaramos el <mark>Sprite Ship</mark> como Player y este aparecerá en el	set Ship • to sprite Solution of kind Player •
juego. Por último, <mark>set life to 3</mark> . Le ponemos 3 vidas al jugador.	
Ahora, colocaremos dos bloques de código. El primero sirve para poder mover la	on start set asteroidSpeed ▼ to -50 set Shin ▼ to sprite Solution of kind Player ▼
nave, <mark>move Ship with buttons vx 200 vy</mark> 200. Para darle esta velocidad, hay que darle al símbolo +.	set life to 3
<mark>set Ship stay in screen on</mark> . Esto sirve para decirle al juego que la nave no se salga de la pantalla.	move Ship ▼ with buttons vx 200 vy 200 (-) set Ship ▼ stay in screen ON

DIGIM <sup>©</sup> RKET	
SPR@JECT 🛈	





MECÁNICA DE DISPARO	
Vamos a crear la mecánica de disparo, con ello haremos que la nave lance proyectiles. Para ello, en Controller elegiremos el bloque on A button pressed. Dentro colocaremos el siguiente bloque: set projectile to (projectile "introducir el Sprite de projectile" from Ship with vx 200 vy 0) que se encuentra en Sprites apartado Projectiles. Con esto le decimos al juego que cada vez que pulsemos el botón "A" cree el Sprite projectil	on A v button pressed v set projectile v to projectile from Ship v with vx 200 vy 0
200 para que se mueva a la derecha.	
MECÁNICA GENERACIÓN DE ASTEROIDES	
Ahora vamos a generar los asteroides. Haremos que salgan cada medio segundo, así que, en <mark>Game</mark> cogeremos el bloque de código: <mark>on</mark>	on game update every 500 • ms
game update every 500 ms. Esto significa que compruebe el juego cada 500 milisegundos, es decir, medio segundo.	
Ahora colocamos dentro: set Asteroid to (Sprite "Introducir el Sprite de asteroid" of kind Enemy). Con esto lograremos crear el asteroide y lo declaramos Enemy.	on game update every 500 ▼ ms set Asteroid ▼ to sprite Sof kind Enemy ▼
change asteroidSpeed by -1. Con esto el juego le suma, a la velocidad de -200 que tiene el asteroide, -1. Así le aumentamos la velocidad en - 1 al asteroide cada medio segundo.	change asteroidSpeed ▼ by -1

# DIGIM 🛱 RKEŢ Seproject 🕆





of kind Enemy •

of kind Ene

:k random 😑 to 19 vy 🖲

.....

0000

Para que los asteroides, no tengan todos la misma velocidad, además del -1 anterior, vamos a sumarle un número aleatorio de 0 a 10 y así tendrán distinta velocidad. Para lograr esto, vamos a colocar: set Asteroid velocity to vx 50 vy 50. Como la velocidad es vx, entramos en Math y dentro de vx colocamos el bloque de código 0 – 0: set Asteroid velocity to vx (0 - 0) vy 0. Posteriormente, buscamos la variable asteroidSpeed (en Variables) y la colocamos dentro del primer 0: set Asteroid velocity to vx (asteroidSpeed - 0) vy 0. Pero así no hay velocidad aleatoria, para ello volvemos a Math y usamos pick random 0 to 10 y lo colocamos en el segundo cero quedando el resultado así: set Asteroid velocity to vx (asteroidSpeed – pick random 0 to 10) vy 0.	Moreouri Municode Accede     Sattis     Controllure     Sattis     Controllure     Sattis     Controllure     Inde     Controllure     Monice     Mon
Ahora le vamos a decir donde queremos que aparezca. Para que no se coloque en el mismo sitio (en medio de la pantalla), le vamos a decir al juego lo siguiente: set Asteroid position to x 180 y (pick random 0 to 120). Con esto le decimos que se cree el asteroide en el punto 180 en x (este punto está fuera de la pantalla hacia la derecha) y en la y como hicimos con la velocidad, le damos un punto aleatorio entre 0 y 120 que es lo que mide la pantalla de alto.	Moroactit       Marcust Arcale         Testih       Q         Statik       Q         Valuation       Q         Valuation       Q         Manted       Description







MECÁNICA DE COLISIÓN CON ASTEROIDE	
Vamos a empezar con las colisiones que tendrán los asteroides tanto con el láser que dispara la nave, como contra la propia nave.	on sprite of kind Projectile • overlaps otherSprite of kind Enemy • destroy otherSprite • destroy sprite with fire • effect for 100 • ms • change score by 1 on sprite of kind Player • overlaps otherSprite of kind Enemy • destroy otherSprite • change life by -1
En Sprites cogemos el bloque de código ya conocido: on sprite of kind Projectile overlaps otherSprite of kind Enemy. Con esto le decimos al juego que cuando el Sprite de tipo Projectile (láser de la nave) toque otro Sprite de tipo Enemy (asteroide) hará lo siguiente:	Woodd Maardad Acade     * Beit     # Medical V Baard     # < 0 0 0 0
Primero: <mark>destroy </mark> otherSprite (Asteroide)	
Segundo: destroy sprite with fire effect for 100 ms (destruye el laser con efecto de fuego durante 100 milisegundos) Por último: change score by 1	on sprite of kind Projectile → overlaps otherSprite of kind Enemy → destroy otherSprite ↔ destroy sprite with fire → effect for 100 → ms → change score by 1
En Sprites cogemos de nuevo el bloque de código: on sprite of kind Player overlaps otherSprite of kind Enemy. Con esto le decimos al juego que, el Sprite de tipo Player (la nave) toque a otro Sprite de tipo Enemy (asteroide) hará lo siguiente: Primero: destroy otherSprite (Asteroide)	on sprite of kind Player  overlaps otherSprite of kind Enemy destroy otherSprite  change life by -1

DIGIM <sup>®</sup> RKEŢ
SPR@JECT Ó





Segundo: change life by -1 (resta		
una vida ai jugador)		
CREAR AMBIENTACIÓN		
Vamos a darle una ambientación al juego, es decir, para que parezca que realmente estamos en el espacio y que la nave se desplaza hacia la derecha.	on game update every 500 • ns set starl • to sprite • of kind Background • set starl • position to x 160 y pick random 0 to 120 set starl • uuto destroy • 00 on game update every 200 • ns set star2 • to sprite • of kind Background • set star2 • to sprite • of kind Background • set star2 • vx (velocity x) • to -100 set star2 • uuto destroy • 00	
Haremos que la primera forma de estrella salga cada medio segundo, así que, en Game cogeremos el bloque de código: on game update every 500 ms.		
Colocamos los siguientes bloques de código:		
Primero: set star1 to Sprite "Introducir Sprite star1" of kind Background. Creamos el Sprite star1 y lo declaramos Background.	on game update every 500 ▼ ms set star1 ▼ to sprite  of kind Background ▼ set star1 ▼ position to x 160 y pick random 0 to 120	
Segundo: set star1 position to x 160 y (pick random 0 to 120). Como vimos antes para que salgan fueran de la pantalla y en posición aleatoria.	set star1 ▼ vx (velocity x) ▼ to -100 set star1 ▼ auto destroy ▼ ON	
Tercero: set star1 vx (velocity x) to -100. Establecemos la velocidad.		
Por último: <mark>set star1 auto destroy on</mark> . Con esto hacemos que la estrella de auto destruya cuando se salga de la pantalla.		









INCLUSIÓN DE EFECTOS DE SONIDO Y DE CÁMARA	
Empezaremos por darle sonido a la nave, para ello colocamos en un <mark>Loops forever: play sound thump</mark> . Con esto simulamos el motor de la nave y suena siempre.	forever <pre>play sound thump </pre>
A continuación, vamos a darle sonido al laser de la nave, para ello colocamos en la programación anterior que generábamos el láser incluiremos: play sound pew pew. Con esto simulamos el disparo de la nave y suena cada vez que se pulse el botón.	on A • button pressed • set projectile • to projectile • from Nave • with vx 200 vy 0 play sound pew pew •
Haremos que cada vez que se destruya un asteroide por el láser suene un pequeño sonido. Así que en la programación incluiremos: play sound small crash. Así, cada vez que el láser colisione con el asteroide y se destruya, se escuchará un pequeño crash.	on sprite of kind Projectile • overlaps otherSprite of kind Enemy • destroy otherSprite • destroy sprite with fire • effect for 100 • ms • change score by 1 play sound small crash •
Por último, colocaremos un efecto de sonido y de cámara cuando el asteroide colisione con la nave. Para ello Music y play sound big crash. Y para que el efecto sea mucho mayor, también colocaremos: camera shake by 4 pisels for 500 ms. Esto hace que la cámara tiemble cuando un asteroide colisione con la nave. Se encuentra en Scene.	on sprite of kind Player  overlaps otherSprite of kind Enemy destroy otherSprite  camera shake by 4 pixels for 500  ms play sound big crash  change life by -1

Con toda esta programación, hemos aprendido a realizar un juego de naves de desplazamiento lateral básico y sencillo. Si queréis realizar mejoras e incluirle detalles extra es vuestro momento. Aquí os dejamos una versión mejorada de una franquicia galáctica muy conocida y muy, muy lejana: https://makecode.com/\_i814A5hDTYzm







#### Glosario

**Variables**: Es un espacio asociado a un identificador, en ese espacio hay un valor que puede ser modificado.

Ciclo de Vida: Duración de un elemento de un programa desde su creación hasta su destrucción.

Cámara: Objeto dentro de un escenario que sirve como vista del jugador respecto al juego.

**Vida**: Recurso que tiene el jugador para poder seguir en la misma partida. Una vez que terminen las vidas, la partida se acaba.

**Efecto**: Algo que se aplica sobre el escenario, objeto, personaje y más elementos para transmitir realismo o una sensación dentro del juego.

Aleatoriedad: La generación de números que tienen la misma probabilidad de generarse.

**Memoria Ram**: Componente que se almacena información a corto plazo ya que se utiliza para programas y datos que estén ejecutándose.